**Перспективный план  
организованной деятельности на 2022-2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного   
 воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**ГККП Ясли -сад « Балауса»  
 Группа пред школьной подготовки «Айгөлек».  
Возраст детей - 5 лет  
Составлен на февраль месяц 2022-2023 уч. года.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная  деятельность** | **Задачи организованной деятельности** |
| **Физическая культура** | * Совершенствование навыка ходьбы через набивные мячи, высоко поднимая колени, ходьбы змейкой между предметами, на носках, на пятках между предметами. * Закрепление навыка бега между предметами, врассыпную, в непрерывном беге до 2 минут. * Формирование навыка перестроения из одной колонны в колонну по «три». * Закрепление навыка энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места. * Совершенствование навыков влезания на гимнастическую стенку различными способами не пропуская реек и спуска с нее. * Формирование навыка ведения большого мяча в ходьбе на расстоянии 8м. * Ознакомление с элементами спортивной игры хоккей. Формирование навыка владения клюшкой, умения вести шайбу. * Формирование навыков ходьбы на лыжах (дистанция 150-200 м), умение выполнять приставные шаги на лыжах вправо и влево, повороты вправо и влево. |
| **Развитие речи** | * Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ж – з. * Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения. * Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. * Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. * Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. * Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| **Художественная литература** | * Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. * Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. * Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ. |
| **Основы грамоты** | * Подготовка руки к письму. * Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. * Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. * Формировать навыки определения местоположения звуков в слове(начало, середина, конец), развивать фонематический слух. * Выполнять артикуляционные упражнения. * Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темп голоса, логическую паузу и акцент. * Выполнять звуковой анализ слов: определять порядок звуков в слове, гласных и согласных. * Учить делить слова на слоги , определять их количество и порядок. * Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. |
| **Казахский язык** | * Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ. * Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. * Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. * Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки. |
| **Основы математики** | * Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. * Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. * Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. * Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. * Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. |
| **Ознакомление с окружающим миром.** | * Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. * Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. * Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь). Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека. * Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают лепестки; питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение); дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду; растут и размножаются. * Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». * Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). * Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллебуса»,«Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». |
| **Конструирование** | * Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. |
| **Рисование** | * На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные, птицы). |
| **Лепка** | * Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры. Обучать умению лепить характерные детали персонажей, художественно передавать композиции с помощью дополнительных предметов и элементов. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили. |
| **Аппликация** | * Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. |
| **Музыка** | * Развивать творческие задатки у детей. * Побуждать детей в игре к выполнению творческих заданий. * Развивать реакцию и координацию движений. * Развивать чувство ритма, играя на музыкальных инструментах. * Развивать реакцию и координацию движений. * Развивать музыкальный слух, играя на колокольчиках. * Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. * Учить инсценировать песню в соответствии с текстом. |